

**УДК 81
ББК 81.2 Р-3**

**МАҚОМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ
ДАР ГАНОВАТИ ТАРКИБӢ
ЛУҒАВИЙ ЗАБОНИ РУСӢ**

**РОЛЬ ТАДЖИКСКОГО
ЯЗЫКА В ОБОГАЩЕНИИ
СЛОВАРНОГО ФОНДА
РУССКОГО ЯЗЫКА**

**THE ROLE OF TAJIK
LANGUAGE IN EN-
RICHMENT OF RUSSIAN
LANGUAGE WORD
STOCK**

Сангинова Сураё Ҳакимовна, доценти кафедраи умумидонишгоҳи забони русии МДТ “ДДХ ба номи акад. Б.Гафурев” (Тоҷикистон, Ҳӯҷанд)

Сангинова Сурайё Ҳакимовна, доцент общеуниверситетской кафедры русского языка ГОУ “ХГУ им. акад. Б.Гафурова” (Таджикистан, Худжанда)

*Sanghinova Surayo Hakimovna, Associate Professor of the all-university department of the Russian language under the State Educational Establishment “KhSU named after acad. B. Gafurov” (Tajikistan, Khujand)
E-MAIL: sanginovas_1962@mail.ru*

Калидворжаҳо: иқтибос, тоҷикизмҳо, русизмҳо, среднеазиатизмҳо, робитаҳои забонии тоҷикӣ-русӣ, гурӯҳҳои лексикӣ-семантиқӣ.

Дар мақола масъалаи инкишифи таркиби лугавии забони русӣ аз ҳисоби иқтибоси калимаву ибораҳои забони тоҷикӣ чун яке аз манбаъҳои асосии гановат мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Вижагиҳои хоси иқтибосҳои тоҷикиро таҳлил намуда, ба масъалаҳои зерин дикҳат дода шудааст: а) фарқҳо ва умумиятҳои тоҷикизмҳо ва муносабати онҳо ба иқтибосҳое, ки аз забонҳои дигари Осиёи Марказӣ ба забони русӣ ворид гаштаанд; б) давраҳои (хронология) иқтибос шудани унсурҳои тоҷикӣ ба забони русӣ; в) хусусиятҳои умумии функционалии тоҷикизмҳо; г) хусусиятҳои асосии лугавӣ+маънӣ, мавзӯии тоҷикизмҳо дар забони русӣ.

Ключевые слова: заимствование, таджикизмы, русизмы, среднеазиатизмы, таджикско-русские языковые контакты, русско-таджикские языковые контакты, лексико-семантические группы

Рассматриваются вопросы о развитии словарного состава русского языка за счёт заимствований из таджикского языка в русский как одного из основных источников обогащения. При анализе характерных особенностей таджикских заимствований, уделено внимание следующим вопросам: а) различительные и характерные признаки таджикизмов и их отношение к заимствованиям в русский язык из других языков Центральной Азии; б) периоды (хронология) заимствований из таджикского языка в русский; в) общие функциональные особенности таджикизмов; г) основные лексико-семантические особенности таджикизмов в русском языке.

Key words: borrowing, Tajikisms, Russianisms, middle-Asianisms, Tajik-Russian lingual contacts, Russian-Tajik lingual contact, lexical -semantic groups

The article deals with the issues concerning the development of Russian vocabulary, due to borrowings from Tajik into Russian the latter enriched its basic stock. Analysing the specific peculiarity of Tajik borrowings, the author pays his attention to the following problems: a) distinctive and special characteristic of Tajikisms and concerning borrowings into the Russian language from the other languages of Central Asia; b) periods (chronology) of borrowings from Tajik into Russian; c) common functional peculiarities of Tajikism; d) basic lexical-semantic particularities of Tajikisms into Russian.

Ҷӣ тавре ки пайдост, дар инкишофи таркиби лугавии ҳар як забон иқтибоси калимаву ибораҳо мавқеи муҳим дошта, иқтибосот яке аз манбаъҳои асосии наввожаҳо (неологизмҳо) маҳсуб мёбад. Бесабаб нест, ки ин сарчашмаи пурфайзи забон дер боз диққати олимонро ба худ мекашад. Дар ин маврид як қатор масъалаҳои умдаи соҳа аз қабили моҳияти лингвистӣ ва сабабҳои ба вуқӯъ пайвастани иқтибоси калимаҳо аз забонҳои дигар, тарзу роҳҳои вуруди онҳо ба забон, манобеъ ва хронологияи иқтибосот, хусусиятҳои фонетикӣ, грамматикӣ, лугавӣ, синтаксисӣ ва фразеологияи унсурҳои иқтибосӣ мавриди таваҷҷӯҳи суханшиносон қарор гирифтаанд. Дар тадқиқотҳои илмӣ ҳамчунин ба асосҳои гурӯҳбандии семантикий ва тафриқаи соҳторӣ, тавсифотӣ төъдоди оморӣ, механизми маҷрои иқтибосот ва муназзимии он эътибор дода шудааст.

Бояд эътироф намуд, ки дар ҳама гуна асарҳои умда низ баробари дастовардҳои илмӣ гоҳо ихтилофоту норасоиҳо, қаҷфаҳмиву беътиборӣ нисбат ба ҳақиқати воқеӣ, баҳои ноҳақ додан ба сарчашмаҳои иқтибосот ва мисли онҳо ба назар мерасанд. Чунин ихтилофот ва баҳсу мунозираҳо дар масъалаи мавриди баҳси мо низ ҷой доранд. Чунончи, Л. Блумфилд иқтибосотро ба қатори навъҳои тағйирёбии забон ворид намуда, ба се гурӯҳ чудо мекунад: а) иқтибосоти мағҳумҳои маданӣ – маишӣ; б) иқтибосоти мағҳумҳои доҳилӣ, ки ин намуди иқтибосот дар заминаи иртиботи бевоситаи забонҳо сурат мегирад; в) иқтибосоти унсурҳои шеваю лаҳҷа дар забони адабӣ [2, 162]. Э. Хауген моҳияти иқтибосотро дар таҷдиди соҳтори як забон дар забони дигар мебинад [8, 277-289]. У. Вайнрайх иқтибоси калимаҳоро чун омили оmezиши забонҳо дар шароити дузабонӣ ба қалам медиҳад [3, 64-69]. Л.П. Крисин иқтибосотро ҷараёни аз як забон ба забони дигар гузаштани унсурҳои лексикӣ, фонетикӣ, грамматикӣ ва синтаксисӣ мешуморад [6, 108]. Ҳамон навъе, ки аз мулоҳизоти олимон бармеояд, то ҳол дар фахмиши маҳфуми **иқтибос** дар илми забоншиносӣ ақидаи ягона вучуд надорад. Чунин ихтилофи назар боиси бидуни муайян намудани сабабу зарурат пазируфтани интернатсионализмҳо, экзотизмҳо, этнографизмҳо, регионализмҳо, варваризмҳо, унсурҳои тасодуфӣ ва дигар навъҳои иқтибосот гардидааст.

Ҳамин тавр, дар доираи проблемаи иқтибосот масъалаҳои то қунун ҳалношуда ва баҳсталаб ҳеле зиёданд. Вале ин ҷо, дар доираи мавзӯи мақола бо ташреҳи хусусиятҳои хоси иқтибосҳои тоҷикӣ чун манбаи ғановати таркиби лугавии забони русӣ иқтифо намуда, ба масъалаҳои зерин диққат ҳоҳем дод: а) аломатҳои фарқунанда ва умумияти тоҷикизмҳо ва муносабати онҳо ба иқтибосҳое, ки аз забонҳои дигари Осиёи Марказӣ ба забони русӣ ворид гаштаанд; б) давраҳои (хронологияи) иқтибос шудани унсурҳои тоҷикӣ ба забонӣ русӣ; в) хусусиятҳои умунифункционалии тоҷикизмҳо; г) хусусиятҳои асосии лугавӣ-маънӣ, мавзӯй, грамматикӣ, овозӣ – имлои тоҷикизмҳо дар забони русӣ.

Яке аз масъалаҳои муҳим дар доираи тадқиқу таҳлили лингвистии иқтибосот ба таври мушаххас муқаррар соҳтани манбаъ, этимология, принсипҳои умумият ва тафовути калимаҳои иқтибосие мебошад, ки аз забонҳои гуногун ба забони русӣ дохил шуда, дар ин забонҳо аломатҳои мушобехи фонетикию графикий доранд. Ин масъала хусусан ба иқтибосҳое, ки аз забонҳои ҳалқҳои Осиёи Марказӣ ба забони русӣ ворид гаштаанд, мансуб аст. Ҳаллу фасли он аз он ҷиҳат ҳам муҳим аст, ки муносибати муҳаққиқон нисбат ба воҳидҳои лӯгавии аз он забонҳо ба забони русӣ гузашта баҳсталаб аст. Мутаассифона, дар асарҳои онҳо таҳлили воқеӣ ва дақиқи маъхазҳои иқтибос сарфи назар гардида, аксари калимаҳое, ки аз забонҳои ҳалқҳои ин минтақа – ўзбекӣ, туркманӣ, қазоқӣ, қирғизӣ, уйғурӣ (бидуни форсӣ ё тоҷикӣ) ва гайра ба забони русӣ ворид гаштаанд, умумитуркӣ ҳисобида мешаванд. Дар ин маврид ба сифати принсипи асосии равшан соҳтани манбаи иқтибосҳо шабоҳати овозӣ, маънӣ ва ё графикӣ (тарзи навишти ин үнсурҳо)-и калимаҳо дар забони русӣ ва дар ҳар яке аз ин забонҳо пазирифта шудааст. Аз ин лиҳоз, калимаҳои *базар, қурак, гӯза, гӯзапоя, плов, девзира, гармесел, хауз, усто, бобо, палван, богатырь, пиала, ляган, дастархан, сюзане, чайхана, айван, дойра, атлас, наvrӯз, караван, сараӣ, каравансарай, кетмень, кишилак, каракул, каракурт, джайляу, хан, бек, бай, аксакал* ва монанди инҳо дар тадқиқоти И.У. Асфандиёров, О. Назаров, Б. Чарияров, Э. Тихонова ва дигарон беасос ўзбекӣ ё туркманӣ ба қалам дода шудаанд, ки бештарини онҳо баҳстбаланд [1, 36-38]. Ба назари мо, қисми зиёди калимаҳои фавқуззикр аслан тоҷикӣ мебошанд ва чун манбаи иқтибос дар забони русӣ мебоист забони тоҷикӣ ишора гардад. Ё ин ки калимаҳои *хан, бек, эмир, саман, камыш, башлық, алтын, балық* ва амсоли инҳо, ки ўзбекӣ ё туркманӣ сабт ёфтаанд, дар асл вожаҳои умумитуркӣ буда, ба забони русӣ то асри XIII дохил гардидаанд, яъне онҳо ба замоне тааллук доранд, ки ин ҳалқҳо аз забони умумии туркӣ чудо нашуда ва ба таври мустақилу чудогона амал надоштаанд. Аз ин ваҷҳ онҳоро туркӣ ва ё умумитуркӣ тавзех додан беҳтар мебуд. Гузашта аз ин, *калимаҳои рай, булат, бумага, гиря, караван* (асрҳои IX-XII), *шисир, коран, мулла, дервиши, шариат* ва гайра (XVI-XIX), ки аз тарафи баъзе муҳаққиқон чун вожаҳои туркӣ ба қалам омадаанд, аз забони форсӣ-тоҷикӣ ба русӣ иқтибос шудаанд. Дар ин хусус яке аз аввалин тадқиқотгарони иқтибосоти забонҳои ҳалқҳои шӯравӣ дар забони русӣ профессор М.И.Исаев низ ақида меронад [5, 6-11]. Ҳамин тавр, дар муқаррар соҳтани манбаи иқтибосот аз забонҳои ҳалқҳои Осиёи Марказӣ иштибоҳот ҷой доранд ва аксари олимон кӯшиш ба ҳарҷ додаанд, ки дар ин бобат афзалияти забони худро ба таъқид оваранд.

Чунин ба назар мерасад, ки ин гуна муносибати олимон боиси роҳ додан ба субъективизм гардида, ҳалли масъаларо ба таваккал ва иштибоҳу тааҷҷуб voguzor менамояд. Субъективизми мазкур, ба андешаи мо, ба омилҳои зерин пайвастагӣ дорад: туркӣ пиндоштани бештари иқтибосҳо аз он сар мезанад, ки муҳаққиқон вазъи забонии тоинқилобии Осиёи Миёнаро баргалат тавзех намуда, ба чунин ақидаи ғайрииљӣ такя доштанд, ки тибқи он танҳо забони туркӣ аз забонҳои пурвусъат ва дорои моҳияти муҳими иҷтимоӣ маҳсуб мейфт. Алалхусус, туркнажодии ҳокимони давлатҳои Осиёи Миёна ва гӯё забони ягонаи давлатӣ, тиҷоратӣ сиёсатмадорӣ будани забонҳои туркӣ ба ин ақида мусоидат менамуд. Ҳақиқати таърихии равобити забонҳои Осиёи Миёна аз он далолат медиҳад, ки то инқилоб мавқеи функционалии забони тоҷикӣ на ин ки бо забони туркии давлатдорон мутавозӣ буд, балки дар аксар ҷабҳаҳои сиёсиву иҷтимоӣ бартарӣ дошт.

Сабаби дигари ба миён омадани ақидаҳои муҳталиф он аст, ки забонҳои мардумии Осиёи Марказӣ дар натиҷаи ҳамзистии бардавом бо яқдигар хеле наздик шудаанд ва дузабонию сезабонии ин ҳалқҳоро ба вуҷуд оварда, умумияти ягонаеро пайдо намудаанд, ки шабоҳати типологӣ дошта, боиси қаробату ҳамрангии ин забонҳо гардидаанд. Чунин умумияти тамоми паҳлӯҳои забонро фаро мегирад ва маҳсусан дар умумияти таркиби лугавӣ ба сифати аломати барҷастаи он зуҳур мекунад.

Бо камоли эътимод метавон гуфт, ки дар ин бобат забони тоҷикӣ дар пояи баланд қарор дошта, бешак, заминаи ташаккули кӯраи лугат, талаффузи калима, оҳангӣ чумла, соҳтори нутқ, вусъати доираи маъни калима ва ҳусусиятҳои прагматикии воҳидҳои гуфтории ин забонҳо ба шумор ҳоҳад рафт. Мусаллам аст, аз 20 то 45 фоизи таркиби лугавии забонҳои ўзбекӣ, қазоқӣ, туркманиӣ, уйғуриӣ, қароқалпоқӣ ва қирғизӣ баромади тоҷикӣ доранд. Қаробати дигари фонди лугавии забони тоҷикӣ бо забонҳои мазкур ҳамоно умумистеъмол будани иқтибосҳои арабӣ мебошад, ки бештари онҳо ба забонҳои ҳалқҳои Осиёи Марказӣ тавассути забони тоҷикӣ ворид шудаанд. Шубҳае нест, ки ин ҳама умумияти типологиии забонҳои мазкурро афзун мегардонад. Бо назардошти аломатҳои умумӣ таркиби лугавии забонҳои тоҷикӣ, ўзбекӣ, қазоқӣ, туркманиӣ, уйғуриӣ ва қароқалпоқиро мо фонди умумии минтақавӣ-типологӣ ном ниҳодем. Ва чун Э.М. Кушлина[7, 62] ин қабил иқтибосотро вожаҳои иқтибосии осиёимиёнагӣ (среднеазиатизмы) номида, дар доираи онҳо тоҷикизмҳоро чун қисмати алоҳида чудо менамоем.

Ба тоҷикизмҳо он гурӯҳи калимаҳоро нисбат медиҳем, ки дар асл ба таркиби лугавии забони тоҷикӣ мансубият дошта, дар адабиёти бадеиву илмӣ ва матбуоти даврии рус, ки марбут ба Тоҷикистон таълиф ёфтаанд, ба таври васеъ истифода мегарданд. Нишонаи асосии тоҷикӣ будани ин калимаҳо, қабл аз ҳама дар он зоҳир мегардад, ки чунин воҳидҳои лугавӣ дар забони тоҷикӣ ҳамчун сарчашма ба вожаҳои иқтибосие, ки ба забони русӣ ворид шудаанд, айнияту мувофиқат ва шабоҳати пурра ё ҷузъӣ доранд. Тафовути онҳо дар ҳусусиятҳои соҳторӣ ва доираи истеъмол буда, дар бобати калимасозӣ ва ташкили ифодаҳои фразеологӣ бо дигар калимаҳои забони тоҷикӣ зиёда алоқаманд ва марбутанд. Ҳамин тавр, дар мукаррар соҳтани тоҷикизмҳои забони русӣ мо, пеш аз ҳама, ба принсипи семантиկӣ ва шабоҳати овозӣ-хаттӣ бояд такя намоем. Ба ин маъни, таҳлили этиологӣ ва лингвистии ин қабил иқтибосоти лугавӣ мутаносибан дар забони русӣ ва забонҳои дигар бояд дар пояи тақдири таъриҳӣ ва баромади иҷтимоии онҳо қарор гирад. Чунончи, ба эътибор гирифтани таносуби таъриҳии калима бо предмет ва ё мағҳум имкон медиҳад, ки калима ҳамчун воҳиди овозӣ ва маъни дар он забоне, ки бори нахуст чун ифодагари ашё ё мағҳуми нав пайдо мешавад, ба сифати сарчашма ва манобеи иқтибос пазируфта шавад. Ин принсип барои чудо кардани тоҷикизмҳои арабиасос (дар таркиби лугавии забонҳои Осиёи Марказӣ) ва калимаҳои аслии тоҷикӣ (дар доираи лугати забони русӣ) ҳамчун санги маҳқар хизмат ҳоҳад кард. Дар ин замина мо метавонем, ки ба гурӯҳи калимаҳои тоҷикии иқтибосӣ ҳам вожаҳои содаи аслӣ ва ҳам соҳтаро доҳил намоем: а) вожаҳои қадимаи тоҷикӣ: палас, падишах, шаҳ, визир, султан, нуқер, чабан, бахча, майдон, махала, дувал, нахут, чинара, шакал, хауз, хирман, дутар, дойра, гижак, тар, чанг, рубаб, джар(овраг), ҳурма, инжир, тут, маш, кебаб, палав, шурпа, самбуса, лагман ва гайра; б) вожаҳое, ки ба забони тоҷикӣ аз дигар забонҳо иқтибос шуда бошанд ҳам, бо мурури замон маъноҳои нав пайдо карда, бо ҳамин маъноҳои тозаашон аз забони тоҷикӣ ба забонҳои дигар гузаштаанд: эмир, ашраф, вилает, ахун, мазар, аттар, джадид, арбаб, мирза ва гайра.

Бояд таъкид намуд, ки дар муқаррар соҳтани сарчашмаи баромади иқтибосот, таҳлили хронологии калимаҳои иқтибосӣ аҳамияти мухим касб намуда, давраҳои иртиботи забонҳои тоҷикӣ ва русиро дар заминаи таъриҳӣ ба таркиби лугавии ҳамдигар ворид гаштани калимаҳо инъикос менамояд.

Дар марҳилаи нахуст төъдоди вожаҳои иқтибосӣ кам буда, танҳо дар нутқи шифоҳӣ дучор меомаданд. Қобили тазаккур аст, ки иқтибосоти ин давра дар ҳар ду забони ба ҳам марбут бо маданияти моддӣ ва маишӣ ҳалқҳои рус ва тоҷик пайвастагӣ дошта, дар байни онҳо экзотизмҳо мавқеи мухимро ишғол менамуданд: баран, парча, атлас, ҷемадан, султан, падишаҳ, вазир, навruz, дехканин, инжир, арбуз, багатыръ, сюзане, палас, ямщик, ҳурдҷун, сундуқ, кумган, кат, амбар, гачван, паранҷи, ҷадра, чекмен, ҳалва, тут, тутовик ва дигарон. Дар қатори иқтибосҳо антропонимҳо ва топонимҳо низ кам набуданд: Зеравшан, Бухара, Самарқанд, Ҳоджент, Фергана, Памир, Бадаҳшан, Коканд, Рӯдаки, Фирдоуси, Саади, Омар Ҳайям, Ҳафиз, Самани, Саманиди, Авиценна, Абуали ибн Сина, Бируни, Ҳорезми, Рустам, Суҳраб, Гурдафарид ва монанди инҳо. Ҳусусияти хоси ин марҳила чун марҳилаи ибтидой дар он зуҳур меёфт, ки вожаҳои иқтибосӣ аз лиҳози таркиби овозӣ, навишт ва маъно нуқсон доштанд ва аз ин ваҷҳ дар колабҳои мухталифи савтӣ ва навиштӣ ҳархела иқтибос шудаанд. Нигаред: Навruz, науруз, науруц, наураз, паранҷи, паранҷа, паранҷи, ҳафиз, гафиз, везир, вазир, везиръ, вазиръ, визиръ: чакман, чекменъ; туман, туменъ, тумен; багатыр; ҳурдҷун, ҳурдҷин; Коканд, Қаканд; Қуқанд; Фирдауси, Фирдоуси, Фирдавси; Суҳраб, Соҳраб, Зоҳраб ва амсоли онҳо.

Дар давраҳои минбаъда вобаста ба густариши равобити забонҳои тоҷикӣ ва русӣ ин ҳодиса ба як низоми муқаррарӣ ворид мегардад. Махз дар ин марҳила төъдоди иқтибосҳо хеле афзуда, ба пайдоиши фонди умумии лугавӣ (ҳар ду забон) мусоидат намуд. Калимаҳои тоҷикӣ, ки дар ин давра ба забони русӣ гузаштаанд, ҳаёти моддию маънавӣ ва иҷтимоии тоҷиконро ҳамаҷониба инъикос менамоянд ва ҳамзамон доираи мавзӯъҳои онҳо вусъат ёфта, ба қисми таркибии фонди умумии лугавии забонҳои русӣ ва тоҷикӣ табдил меёбанд. Дар байни ин иқтибосҳо на танҳо вожаҳои дорои мағҳуми этнографӣ, балки воҳидҳои лугавии марбут ба соҳаҳои қишоварзӣ, илму фан, ҳаёти маданиву иҷтимоӣ ва амсоли инҳо низ мавқеи мухим касб намуданд. Ба ин маънӣ марҳилаи мазкурро марҳилаи тоза метавон номид. Ниҳоят, дар қарни XX, солҳои баъди инқилоб ва Ҷангиги Бузурги Ватанӣ, маҳсусан тавассути таъсири ҳамарӯзни забонӣ, воситаҳои аҳбор, баҳусус, адабиёти русии доир ба ҳаёти Тоҷикистон ва тарҷумаҳо суръати дар забони русӣ иқтибос гардиданӣ калимаҳои тоҷикӣ ба дараҷот афзуд.

Таҳлили адабиёти илмии марбут ба омӯзиши тоҷикизмҳо (Крисин Л.П., Кушлина Э.Н., Миртов А.В.) ба хулосае меорад, ки тибқи он калимаҳои иқтибосии тоҷикӣ ба доираи гурӯҳбандии лугавию маънӣ фаро гирифта, аз рӯи чунин усули тадқиқот ба гурӯҳҳои лугавию маънӣ чудо карда мешаванд. Друст аст, ки таснифи мавзӯи иқтибосоти тоҷикӣ аз ҳисоби вожаҳои ин забон инкишоф ёфтани таркиби лугавии забони русиро нишон дода метавонад, вале дар робита бо онҳо ҳанӯз дар пояи ибтидой қарор дорад ва ё ба доираи таҳлили яклуҳти воҳидҳои иқтибосии осиёимиёнагӣ (якҷоя бо вожаҳои ӯзбекӣ, туркманиӣ, қирғизӣ ва монанди инҳо) даромада, тадқиқи мукаммал ва алоҳидаи онҳоро сарфи назар кардааст. Аз ин рӯ мозарур доистем, ки дар асоси гурӯҳбандии лугавию маънӣ моҳияти функционалии ҳар як гурӯҳ ва зергурӯҳро равшан созем. Бо ин мақсад мозарур монанди матбуоти даврӣ, адабиёти илмию бадеии ба забони русӣ оид ба Тоҷикистон таълифёфтари аз назар гузаро-

нидем. Ҳамин тавр, калимаҳои тоҷикӣ дар забони русӣ як ҳиссаи муштараки таркиби луғавиро ташкил намуда, ифодагари предмет ва маҳфумҳои гуногунанд ва аз ин рӯ бояд ба гурӯҳи гуногуни мавзӯй чудо карда шаванд.

Тибқи арзишҳои маънӣ ва функционалӣ маҷмӯи калимаҳои тоҷикиро, ки ба доираи воҳидҳои луғавии забони русии минтақавӣ ворид гаштаанд, ба ду гурӯҳи зерин метавон чудо кард:

- 1) калимаҳое, ки обуранги миллӣ-маҳаллӣ доранд;
- 2) калимаҳое, ки мазмуни сиёсӣ-иҷтимоӣ доранд.

Гурӯҳи аввал калимаҳоеро фаро мегирад, ки хусусиятҳои асосии моддӣ ва маишю маданияти хоси миллӣ дошта, ифодагари анъанаҳо, урғу одат ва расму русуми ҳалқҳоянд. Азбаски доираи ифодаи маънои ин гурӯҳи калимаҳои иқтибосӣ фароҳ аст, онро дар навбати худ боз ба ҷунин зергурӯҳҳо чудо кардан мувофиқи матлаб аст:

а) калимаҳое, ки лавозимот ва ашёи рӯзгорро ифода мекунанд: дастархан, курпача, палас, пиала, каса, қасуфка, сандали, говора, сундуқ, сюзане, ҳурдҷун (ҳурдҷин), арба, танар(танур), кумган, джувал, кошма, ҳалачуб, чайник ва гайра;

б) номи либосу пойафзол: джураб(ы), кауш, чапан(чопон), паранджи, ҷашмбанд, ҷакман(ҷекменъ), румол, ҷалма, ҷадра, тюбетейка, телпак ва гайра;

в) номи асбобҳои мусиқӣ: дойра, ҷанг, танбур, най, қарнай, сурнай, рубаб, тар, маком, гиджак ва гайра;

г) номи таъомҳои миллӣ: нишалла, нават, шурпа, кебаб, ҳалва, люля-кебаб, манты, лагман, джургот, плов, дуг, шашлық, кулча, фатир, чепати, самбуза, қурут ва гайра;

д) номи солу моҳҳо, вакту айём, солшуморию тақвим: месяц сафар, мизон, ҳиджри, шамси, камари, сафар-ул-музаффар, каус, хут, ҳамал, абҷад ва гайра;

е) номҳои бино, иморат, манзилгоҳ, қисмҳои он, масолеҳи бинокорӣ: айван, балахана, ошхона, чайхана, кулба, меҳмонхана, қарван-сарай, сарай, амбар, дувал, суфа, танур, махкама, диван, арқ, аркон, хона, гарем, шипанг, базар, ҳуджра, хауз ва гайра;

ж) номи асбобҳои ороиши ҳамон ҷондагони маишати одамон: усма, басма, мусаллас, суръма, хина, кукнар, нас, насанӣ, анаша, мурабба, шербет ва ғ.;

з) номи рустаниҳо: алъяча, кунжут, фисташка, ҳурма, ҷинора, исрық, чукри, арча, қарагач ва ғ.;

и) номи маҳалҳои аҳолинишин: қишлоқ, гузар, маҳалля, рабат, ҳиябан, майдон(майдон) ва ғ.;

к) номи ченаки андоза, пул, масоҳат: танъга, пуль, санг, фарсанг, танаб, чайрик, динар, пуд, ман, арчин, чакрим ва ғ.;

л) калимаҳое, ки ба соҳаи қишоварзӣ марбутанд: ҳирман, гуза, гузапоя, джугара, маш, қурак, амач, яхоб, канал, дехканин, баклажан, джуда, кетменъ, қашка;

м) номи ҳайвонот ва парандҳаҳо: қеклик, шакал, бабр, кабк, джейран, газель;

н) номи ҳодисаҳои табиат: сель, буран, гармсель;

о) номи матоъҳо: алача, бекасаб, атлас, парча, адрес ва гайра;

п) номи маҳлуқоти афсонавӣ, мифологӣ: джин, пери, див, албасты ва ғ.

Воҳидҳои луғавии мазмуни сиёсӣ-иҷтимоӣ доштаро дар навбати худ ба ҷунин зергурӯҳҳо чудо кардан мумкин аст:

а) калимаҳои ифодакунандай қасбу кор, машғулият ва ихтисос муайян мекунанд: дастарханчи, офтобачи, арбакеш, джувазчи, дехканин, мираб, мардикар, чоръяккор, ҳалифа, шогирд, усто, аттор, далал, қараванбashi ва ғ.;

б) калимаҳои ифодакунандай мағҳумҳои мазҳабӣ: Аллаҳ, ислам, Коран, иман, мусульманин, шариат, мазар, кафир, домулла, мулла, амин, тумор, мечеть, намаз, шайтан, дервиш, каландар, пир, хаджи, муфтий, тур, шейх, фатиха, мавлана, суфий, саваб, ишан ва ғ.;

в) калимаҳои ифодакунандай мансубияти иҷтимоии одамон: падишаҳ, шаҳ, эмир, ашраф, хан, бай, бек, сардар, султан, раис, күшбеги, кази, нукер, гулям, таксыр, аксақал, везир, сипахсалар, мингбashi, казикалон, факир ва ғ.;

г) калимаҳои ифодакунандай воҳидҳои маъмурий: вилоят, туман, джамаат, махалля;

д) номи маърракаю идҳо, расму оин: туй, ураза, курбан, навруз, бузкаши, пойга, гуштингири, хашар, домодталбон, хатнатуй, оши наҳор ва ғ.;

е) калимаҳои ифодакунандай мағҳумҳои хешутаборӣ ва муносибатҳои байни одамон: дадо, биби, ако, уко, бобо (баба, бабай), дадошка, апа, ота, бибиотун, амак, пошишо, ақаджан ва гайра;

ж) калимаҳои мансуб ба соҳаҳои маорифу маданият, илму фарҳанг, тибб: медресе, мударрис, халифа, муллабача, мектеб, касыда, газель, бейт, рубаи, дастан, табиб ва гайра.

Бояд таъкид намуд, ки дар доираи калимаҳои иқтибосии тоҷикӣ топонимҳо, антропонимҳо, гидронимҳо мавқеи маҳсус доранд:

а) топонимҳо ва микротопонимҳо: Таджикистан, Бадаҳшан, Памир, Фергана, Худжанд, Курган-Тюбе, Зеравшан, Истаравшан, Канибадам, Панджшанбе, Чойрукдарон, Пангиз, Палас, Вахш, Ашт, Самарқанд, Бухара, Аджина-Теппа, Кансай, Чашма ва гайра;

б) анторпонимҳо: Айни, Фирдоуси, Камол Худжанди, Дақики, Рудаки, Бабаджан Гафуров, Тошходжа Асири, Турсун-заде, Мирзо, Саид, Рустам, Суҳроб, Шомуҳамед ва гайра;

в) гидронимҳо: Сирдаръя, Искандаркуль, Пяндҷ, Вахш, Кафирниған, Сарыкуль;

г) фитонимҳо-номҳои маҳсуси рустаниҳо, меваю сабзавот: инжир, фисташка, хандаляшк, зомуча, арбуз, маш, рпийхан.

Дар асоси гуфтаҳои боло ба ҳулоса расидан мумкин аст, ки дар забони русӣ тэйдоди зиёди иқтибосҳои тоҷикӣ мавҷуданд ва онҳо ба мавзӯъҳои гуногун тааллуқ доранд. Ҳар қадом аз калимаҳои иқтибосии мазкур тарзу роҳҳои ба ҳуд хоси истифода дошта, бо мақсадҳои гуногун ва муайян ба кор мераванд.

Пайнавишт:

1. Асфандияров, И.У. Русский язык в Узбекистане в условиях развитого социализма/И.У. Асфандияров.- Ташкент. 1982. - С.36-38.
2. Блумфильд, Л.Б. Язык/Л.Б. Блумфильд. -М., 1968. – 606 с.
3. Вайнрайх, У. Одноязычие и двуязычие /У. Вайнрайх //Новое в лингвистике. Вып.4. Языковые контакты. – М., 1972. - С. 64-69.
4. Вахобов, Т. Бозсозӣ ва статуси забони тоҷикӣ/Т. Ваҳобов//Маданияти сухан. – Душанбе, Маориф, 1990.
5. Исаев, М.И. Взаимодействие и взаимообогащение национальных языков/И. Исаев. //РЯШ, 1972, №6. - С.6-11.
6. Крысин, Л.П. Иноязычные слова в современном русском языке/Л.П. Крысин. Ин-т рус.яз.АН СССР,-М.,1968. – 208 с.

7. Кушлина, Э.Н. Таджикские и узбекские слова в русском языке/Э.Н. Кушлина. Душанбе, 1962. – 78 с.
8. Хауген, Э. Процесс заимствования/Э.Хауген.//ИЛ.вып. VI. -М., 1972. -С.277-289.

References:

1. Asfandiyarov,I.A. *Russian Language in Uzbekistan under the Conditions of Developed Socialism / I.A.Asfandiyarov.*-Tashkent. 1982. -PP.36-38.
2. Blumfield, L.B. *Language //L.B. Blumfield, M.,1968.- 606 pp.*
3. Vainrach,U. *Monolingual and Bilingual /U. Vainrach// The News in Linguistics. Vol. 4.Linguistic contacts.* -M., -1972. - PP. 64-69.
4. Vakhobov,T. *Renewing and the Status of the Tajik Language/ T. Vakhobov//Discourse Culture. - Dushanbe:Enlightenment, 1990*
5. Isaev, M.I. *Interaction and enrichment of National Languages. I.Isaev/RLS,1972.Vol.6. - PP.6-11.*
6. Krusin, L.P. *Foreign Words in Modern Russian. The Institute of the Russian Language. USSR,-M.,1968. – 208 pp.*
7. Kushlina, E.N. *Tajik and Uzbek words in the Russian Language/E.N. Kushlina. Dushanbe, 1962. -78 pp.*
8. Haugen, E. *The Process of borrowing/E. Haugen.//Issue 6. -M.,1972. - PP. 277-289.*